

«СОГЛАСОВАНО»

Заслушано и одобрено

Дворец культуры
г.Барнаула



«09» 04 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

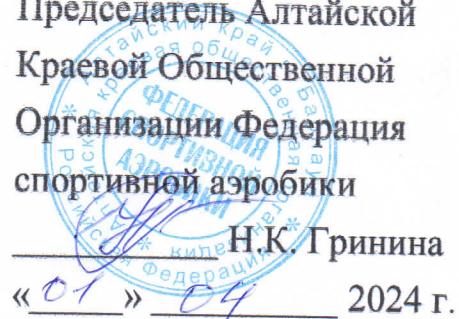
Председатель комитета
по физической культуре и
спорту г. Барнаула



«04» 04 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель Алтайской
Краевой Общественной
Организации Федерации
спортивной аэробики



«04» 04 2024 г.

Положение

о проведении фестиваля

гимнастических видов спорта

«Дотянись до ЗВЕЗДЫ!»

НОМЕР-КОД ВИДА СПОРТА: 0820001411Я

г. Барнаул 2024 г.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фестиваль гимнастических видов спорта «Дотянишь До Звезды» (далее – Фестиваль), проводится в соответствии с № 418 единого календарного плана физкультурных мероприятий на 2024 год, утвержденного Комитетом по Физической культуре и спорта г. Барнаула, на основании предложений Алтайской краевой общественной организации «Федерация спортивной аэробики» (далее – АКООФСА), аккредитованной в соответствии с приказом о государственной аккредитации региональных спортивных федераций Минспорта Алтайского края от 08.07.2021 года, № 269.

Обработка персональных данных участников Фестиваля осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных». Согласие на обработку персональных данных представляется в комиссию по допуску участников.

Фестиваль проводится с целью развития гимнастических видов спорта в Алтайском крае, г. Барнауле, а также в иных регионах Российской Федерации.

Задачами проведения Фестиваля являются:

- пропаганда здорового образа жизни;
- популяризация и развитие различных видов гимнастики (спортивная гимнастика, художественная гимнастика, спортивная аэробика, спортивная акробатика, чир спорт) в Алтайском крае, Барнауле;
- пропаганда здорового образа жизни;
- привлечение детей, подростков и молодёжи к регулярным занятиям физической культурой и спортом;
- активизация и совершенствование секционной и спортивно-массовой работы в учреждениях дополнительного образования детей;
- создание условий для общения и обмена опытом руководителей, тренеров, хореографов и спортсменов;
- привлечение внимания общественности к детскому спортивному творчеству;
- реализация фестивалей и конкурсных мероприятий, усиливающих мотивацию деятельности педагогов и руководителей коллективов.

Мероприятие проводится с целью воспитания чувства патриотизма, внутренней потребности в толерантном поведении к людям других национальностей и религиозных конфессий. Проведение мероприятия направлено на укрепление межнационального и межконфессионального согласия, а также на сохранение и развитие культуры народов, чувства уважения к правам и свободам других лиц.

Фестиваль проводится в рамках противодействия идеологии терроризма.

Запрещается оказывать противоправное влияние на результаты Фестиваля.

Запрещается участвовать в азартных играх в букмекерских конторах и

запрещено на территории организатора проводить азартные игры по результатам Фестиваля в соответствии с

требованиями, установленными пунктом 3 части 4 статьи 26.2 Федерального закона № 329-ФЗ от 4 декабря 2007 г. № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации».

II. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ОРГАНИЗАТОРОВ ФЕСТИВАЛЯ

Общее руководство подготовкой Фестиваля осуществляется Комитетом по физической культуре и спорту г. Барнаула.

Организаторами мероприятия, осуществляющими подготовку и непосредственное проведение Фестиваля, являются: АКОО ФСА и главная судейская коллегия, утвержденная АКОО ФСА и согласованная с Комитетом по физической культуре и спорту г. Барнаула.

Ответственность за выполнение требований безопасности при проведении Фестиваля возлагается на АКОО ФСА и собственника Дворца культуры.

Главный судья Фестиваля: Соломенцева Дарья Владимировна, спортивный судья Всероссийской категории, г. Барнаул.

Главный секретарь: Булгакова Ксения Алексеевна, спортивный судья I категории.

III. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАСТНИКОВ И ЗРИТЕЛЕЙ, МЕДЕЦИНСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, АНТИДОПИНГОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

При организации и проведении Фестиваля обеспечить строгое соблюдение правовых актов, предписаний, писем, содержащих требования по профилактике новой коронавирусной инфекции, Министерства здравоохранения Российской Федерации и Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека.

Обеспечение безопасности участников и зрителей при проведении Фестиваля осуществляется согласно требованиям Правил обеспечения безопасности при проведении официальных спортивных соревнований, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2014 г. № 353 с дополнениями от 17 мая 2022 г.

Антидопинговое обеспечение спортивных мероприятий в Российской Федерации осуществляется в соответствии с Общероссийским антидопинговыми правилами, утверждёнными приказом Минспорта России от 09 августа 2016 года № 947.

В соответствии с пунктом 10.11.1. Общероссийских антидопинговых правил, ни один спортсмен или иное лицо, в отношении которого была применена дисквалификация, не имеет права во время срока дисквалификации участвовать ни в каком качестве в Фестивале.

IV. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Фестиваль «Дотяниесь до Звезды» проводится 17 июня 2024 года в 16:00 в ДК г.Барнаула по адресу ул. Антона Петрова, 146 в.

V. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ И ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСАНТАМ

5.1. К участию в Фестивале допускаются все желающие команды, развивающие гимнастические виды спорта, независимо от ведомственной принадлежности.

5.2. Состав команды от 2 человека независимо от пола.

5.3. Возрастных ограничений нет.

Требования к программе:

5.4. Продолжительность программы от 1 мин 30 сек.

5.5. Программа может содержать спортивные гимнастические и акробатические элементы, а также элементах различных хореографических направлений; разрешено использование инвентаря.

5.5. Форма одежды – спортивная или сценический костюм, соответствующий стилю номера. Обувь - спортивная или танцевальная (кроссовки, джазовки, балетки и т.д.), допускается выступление босиком.

5.8. Допускается сценический макияж или грим для любой возрастной категории.

VI. НОМИНАЦИИ ПРОГРАММ

6.1. Призеры будут выявляться по семи номинациям:

1. Рождение новой звезды.

- Участвуют дебютанты, дети первого года обучения
- Разрешено использовать **любой жанр** программы
- Возрастные категории: - 3-5 лет
 - 6-8 лет
 - 9-13 лет
 - 14-17 лет.

2. Млечный путь.

- Только смешанная возрастная категория (см. Пункт 6.3.);
- Разрешено использовать **любой жанр** программы;
- Число участников в номере **от 10-ти человек**;
- Крупная яркая постановка, танцевальное шоу.

3. Звёздный Олимп.

- Номер, наиболее приближенный к спортивным нормам и правилам **спортивной аэробики, спортивной/художественной гимнастики, акробатики, чир спорта**;
- Постановка с активным использованием **спортивных и акробатических элементов**;

- Возрастные категории: - 6-8 лет (второй год обучения и выше)
 - 9-13 лет
 - 14-17 лет
 - смешанная (см. Пункт 6.3.)

4. Созвездие талантов.

- Номер с развитием **сюжета** и выстроенной **драматургией**;
- Яркие **персонажи и образы**, подкреплённые сценическими костюмами и актерской игрой;
- Возрастные категории: - 6-8 лет (второй год обучения и выше)
 - 9-13 лет
 - 14-17 лет
 - смешанная (см. Пункт 6.3.)

5. Звёздный микс.

- Номер со **смещением хореографических, гимнастических и фитнес направлений**;
- **Авторская хореография**, не соответствующая определённому стилю;
- Возрастные категории: - 6-8 лет (второй год обучения и выше)
 - 9-13 лет
 - 14-17 лет
 - смешанная (см. Пункт 6.3.)

6. Street Dance.

- Постановка с использованием одного или нескольких **стилей street-dance культуры** (hip-hop, dancehall, house, vogue, locking итд)
- Возрастные категории: - младшая (до 13 лет включительно)
 - старшая (14 лет и старше)
 - смешанная (см. Пункт 5.3.).

7. Звёздный час.

- Участвуют команды возрастом **от 18 лет**.
- Номинация для **взрослых групп оздоровления и фитнеса**
- Разрешено использовать **любой жанр** программы.

6.2. Младшей возрастной категории **разрешается** выступать за старшую возрастную категорию (не более 30% участников).

6.3. **Смешанная возрастная категория** – для номеров, с участниками из **трех или более** возрастных категорий.

6.4. Сценический образ, костюм, макияж, музыкальное сопровождение – должны

- 6.5. Темы, показывающие насилие и расизм, так же как темы с религиозными и сексуальными коннотациями, не согласующиеся с Олимпийскими идеалами и кодексом этики ФИЖ, запрещены.
- 6.6. Постановки, затрагивающие темы политических событий, международных конфликтов, войн, терроризма, запрещены.
- 6.7. Не рекомендовано использование трагических тем, спекулирующих на чувствах зрителя и жюри.

VII. ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЯ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

- 7.1. Программа фестиваля окончательно формируется и высылается руководителям коллективов за 2-3 дня до проведения и может изменяться в зависимости от количества участников, финансирования и других причин, независящих от организаторов.
- 7.2. Фестиваль проводится в соответствии с требованиями общей хореографии, спортивного стиля, использованием основ гимнастических видов спорта в сочетании с различными стилями направлений хореографии.
- 7.3. Выступления проходят **строго в соответствии с расписанием**, составленным организаторами фестиваля после проведения жеребьёвки.

VIII. СОСТАВ ЖЮРИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОГРАММЫ

- 8.1. Состав жюри формируется Оргкомитетом фестиваля. Критериями отбора членов жюри являются профессиональный авторитет, многолетний опыт, понимание особенностей работы с детьми и подростками. Знание основ хореографии.
- 8.2. Члены жюри оценивают выступления по 10-балльной системе. Лучшие выступления выявляются по общей сумме баллов.
- 8.3. Решение жюри не обсуждается, обжалованию и пересмотру не подлежит.
- 8.4. Выступления участников оцениваются жюри в соответствии со следующими критериями:

1. **Композиция** – общее впечатление от программы; логичность и художественная цельность программы; идея и постановочная работа; сценический костюм и оформление выступления; стиль, имидж, уникальность номера.
2. **Презентация и исполнение** – артистичность и эмоциональность; раскрытие образа; сценическая культура; соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, исполнительское мастерство; синхронность.
3. **Оригинальность** – зрелищность; сложность движений и комбинаций; использование взаимодействий, поддержек, трюковых элементов; креативность; оригинальность рисунков и перестроений.
4. **Музыкальность** – техника исполнения движений в соответствии со стилем; соответствие музыкального сопровождения сценическим образам, возрастной категории; техническое качество используемой фонограммы.
5. **Сцена и рисунок** – наличие перестроений в номере или спортивной программе; использование сценического пространства.

IX. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

- 9.1. По каждой номинации проводится отдельное подведение итогов.
- 9.2. Общая оценка программы формируется из суммы оценок жюри.
- 9.3. Подведение итогов фестиваля оформляется протоколом на заседании жюри.
- 9.4. В конкурсе определяются:

Дипломант III степени

Дипломант II степени

Дипломант I степени

Лауреат III степени

Лауреат II степени

Лауреат I степени

Обладатель Гран-При

9.5. Жюри оставляет за собой право определить обладателя Гран-При конкурса. Коллектив, обладающий яркой творческой индивидуальностью и показавший высокий уровень исполнительского мастерства.

9.6. Определение Гран-При фестиваля происходит на закрытом судейском совещании.

9.7. В случае одинакового количества набранных баллов, жюри фестиваля коллегиально решает вопрос о распределении призовых мест.

9.8. Команды и участники, занявшие призовые места награждаются дипломами соответствующих степеней, призовыми статуэтками, подарками.

X. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ.

10.1. Воспроизведение фонограмм производится с USB - флеш-накопителей. Рекомендуется иметь копию фонограммы. Оргкомитет не несет ответственности за качество предоставленных коллективами фонограмм.

XI. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ

Расходы по предоставлению наградного материала осуществляют МАУ «Центр спортивно-массовой работы и тестирования ВФСК «ГТО» в рамках утвержденного размера субсидии на финансовое обеспечение выполнения работ по организации и проведению официальных муниципальных физкультурных мероприятий и спортивных соревнований, на основании приказа комитета о физической культуре и спорту города Барнаула.

Ответственность за выполнение требований безопасности при проведении фестиваля возлагается на АКООФСА «Федерация спортивной аэробики»

Расходы, связанные с проездом, оплатой суточных в пути, питанием, размещением участников Фестиваля, тренеров и представителей команд несут командирующие организации.

Остальные расходы по организации и проведению фестиваля: аренды концертного зала, подготовка мест мероприятия, оплата работы ведущего, работа сотрудников ЧОП, и обслуживающего персонала, оплата работы оргтехники, выплата организаторам и секретарям, канцелярские расходы, информационное обеспечение, оплата работы технического персонала, представительские расходы, возлагаются на Алтайскую Краевую Общественную Организацию «Федерация спортивной аэробики».

XII. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И РЕГИСТРАЦИИ УЧАСТНИКОВ.

12.1. Предварительные заявки принимаются до **31 мая 2024 г** в списочном формате, с названием коллектива, а также количеством номеров и номинаций, с указанием возрастных категорий.

Пример:

Команда Город Мастеров – 8 номеров:

Звездный Олимп – два номера;

Рождение новой звезды 3-5 л – два номера, 9-13 л – один номер;

Звездный микс – один номер;

Млечный путь – 2 номера.

Предварительные заявки принимаются в электронном виде:

Булгакова Ксения Алексеевна: libela-@mail.ru

12.2. Итоговые заявки, в соответствии с приложенным образцом, а также кандидаты на участие в составе жюри принимаются до **7 июня 2024 г.**

Название команды	Номинация	Название номера	Время	Количество человек (отметить в каких номерах одни и те же дети)	Руководитель

12.3. Официальные именные заявки подаются **17 июня 2024 г** на мандатную комиссию.

Иные документы, необходимые для мандатной комиссии:

- официальная заявка, заверенная руководителем и врачом (допускается справка от врача) и копия свидетельства о рождении участника;

- подтверждение внесения целевого взноса за участие в фестивале.

12.4. ЦЕЛЕВЫЕ ВЗНОСЫ ЗА УЧАСТИЕ 1000 рублей с участника, ПРИНИМАЮТСЯ ДО **7 июня 2024г.**

Гринина Наталья Константиновна 8-913-215-76-65

Нестандартные условия по оплате оргвзноса иногородними коллективами, оговариваются
индивидуально с председателем АКООФСА или главным судьёй фестиваля.

По вопросам обращаться: Соломенцева Дарья Владимировна, 8-983-181-8933,
solomentceva.pr@gmail.com

Данное положение является официальным вызовом на мероприятие.

Будем рады встрече на Фестивале!